

بطلطان!

مش معقول يا "بطلوط" ح تقضى أجازتك فى مدينة الأشرار!

لكن المأمور "بطلبط" تمكّن
من السيطرة على المدينة!



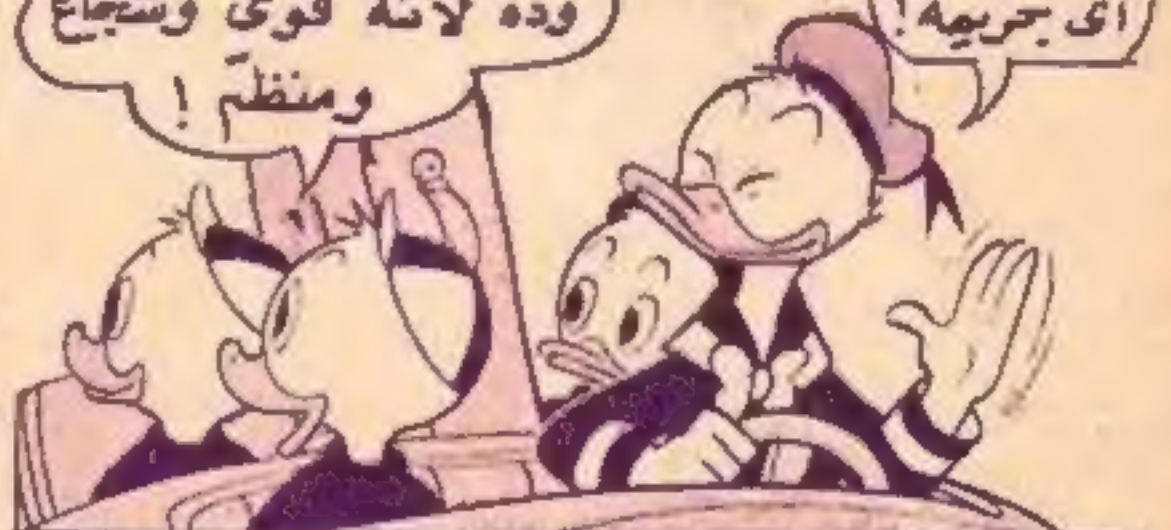
نشوف وشك بنخير يا زيزى!

مع السلامة!



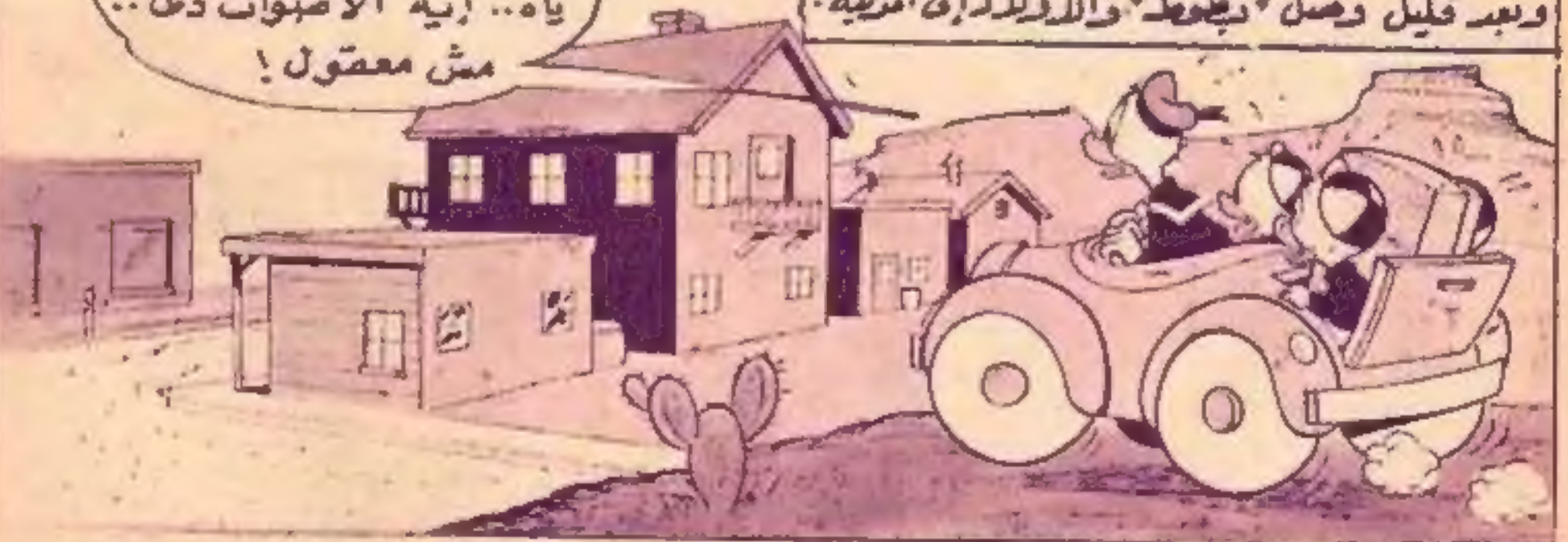
من يوم ما أصبح المأمور هنالك لم تحدث

وده لأنه قوى وشجاع
ومنظم!



ياه.. إيه الأصوات دى..
مش معقول!

وبعد قليل وصل "بطلوط" والاولاد الى المدينة.











وأمسك "بطوط" بمسدس الجريمة ..

غريبة .. أدوات تنكر
في السنتك كمان!



رفق عندك!

مين؟ "بطبط"

أفطن عليه يا عم "بطوط"!

انت مجرم بتستعمل قنار
يشبه "بطبط"!



وضمن إن المأمور "بطبط" محتجز في
السجن ليسرق كما يشاء!

تمام!



هو ده اللص الحقيقي وسرق النقود
أول مرة وأخفاها في المنجم!



واحنا الثلاثة ممكن نكون
"بطبط" ثالث جديد!

المدينة أصبحت في أمان بعد
ما أصبح فيها "بطبط"!

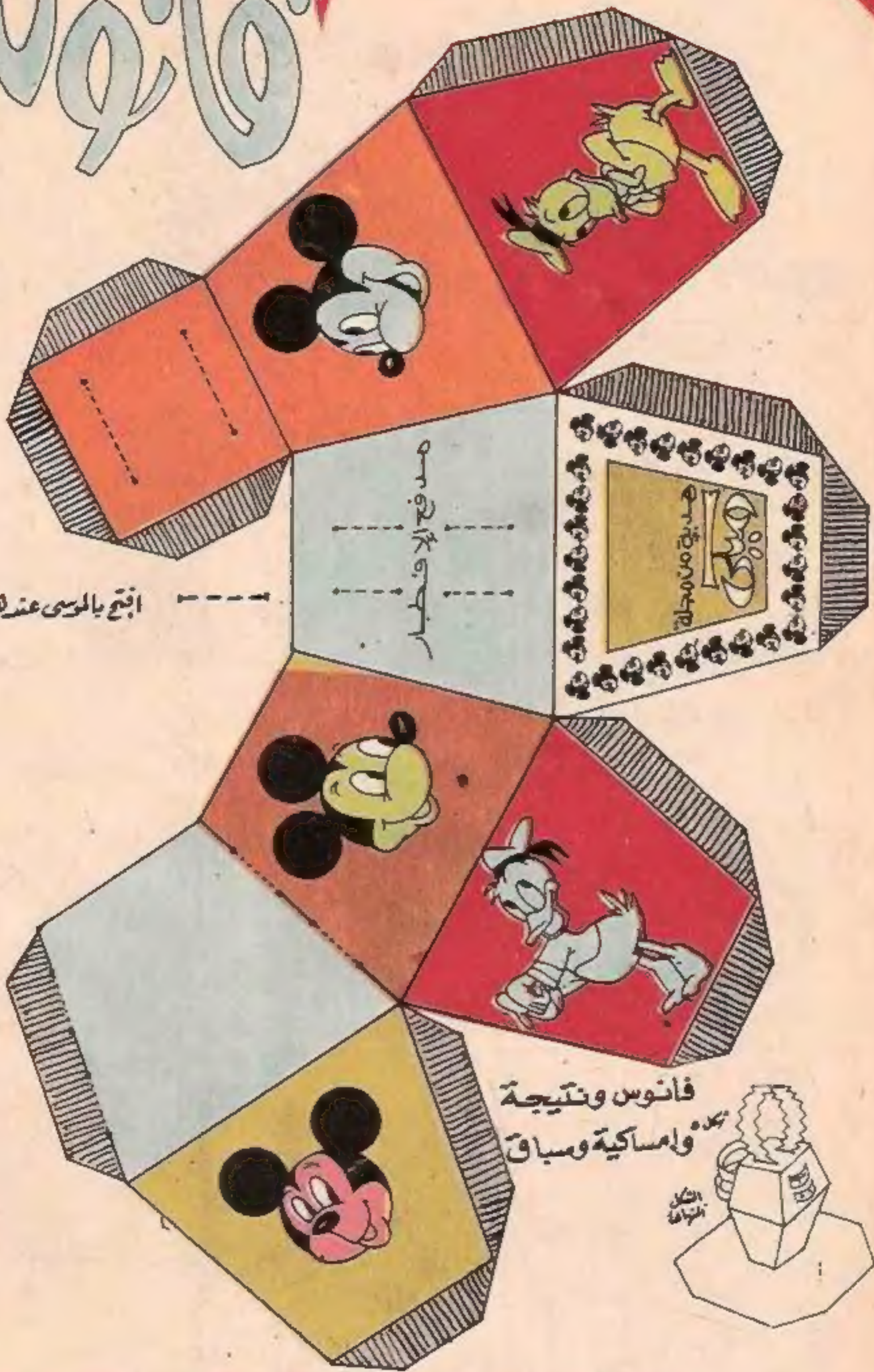
نبلة المنيّة



منحت بطوي من أصدقاء ميكي

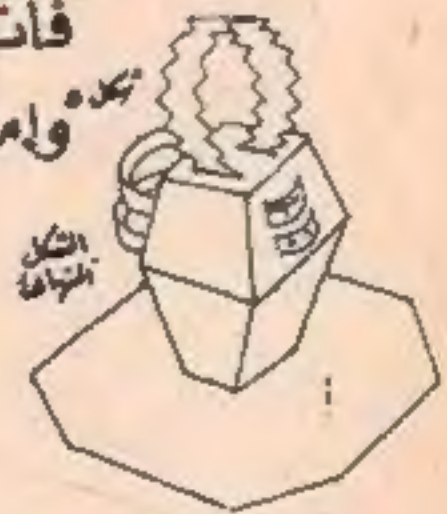


فانوس



اقطع بالموسى عند هذه الخطوط

فانوس ونتيجة
تعد المساكين ومساكين



يد الفانوس

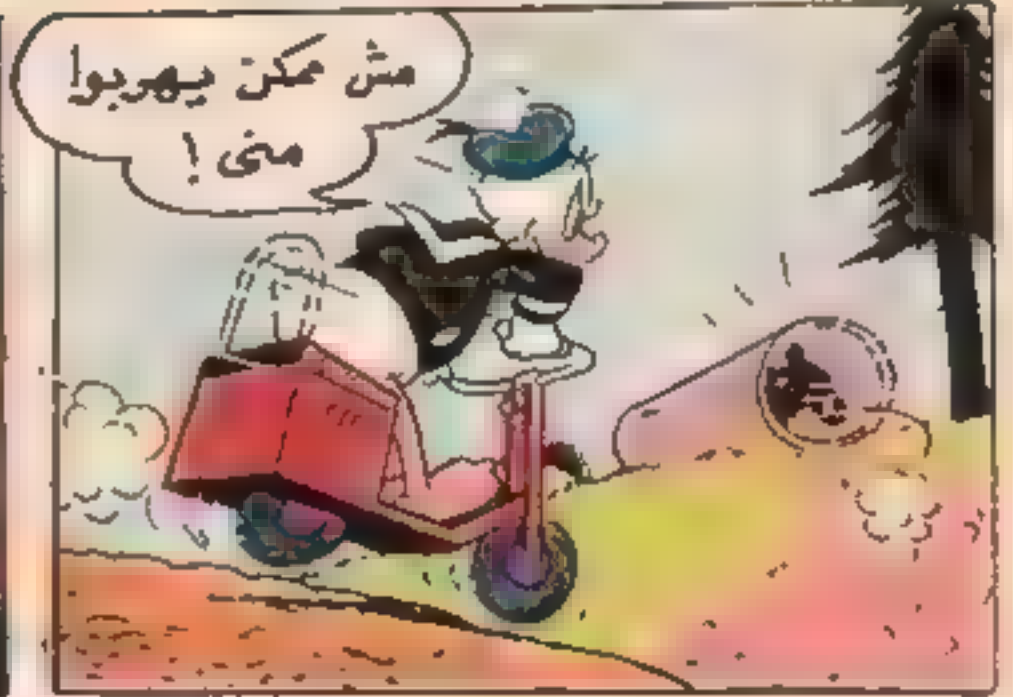
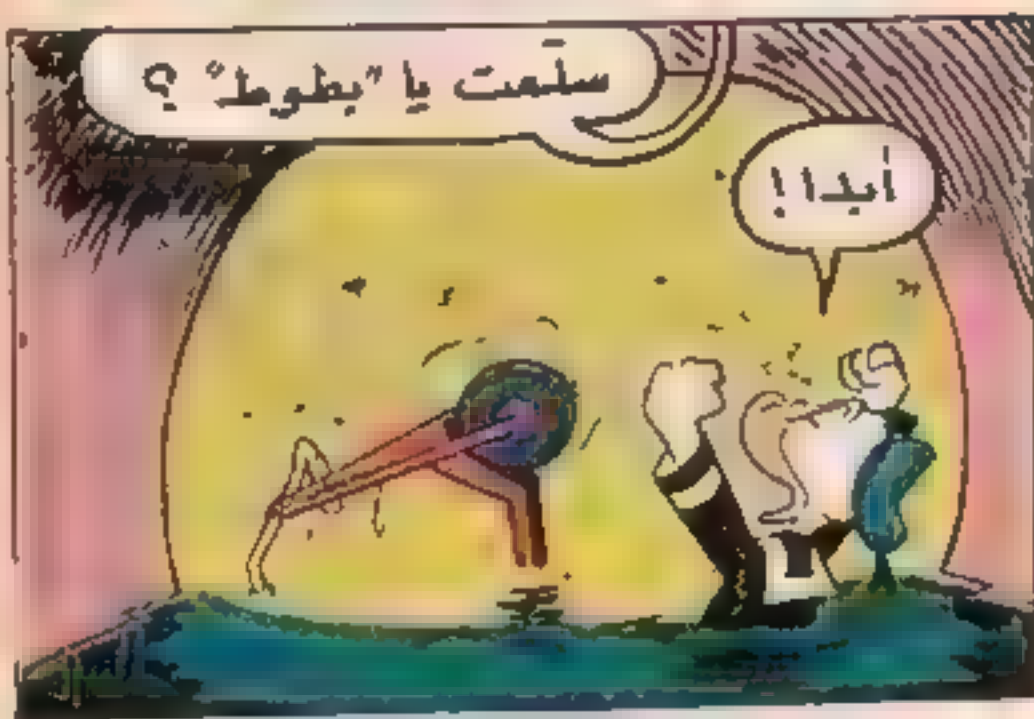
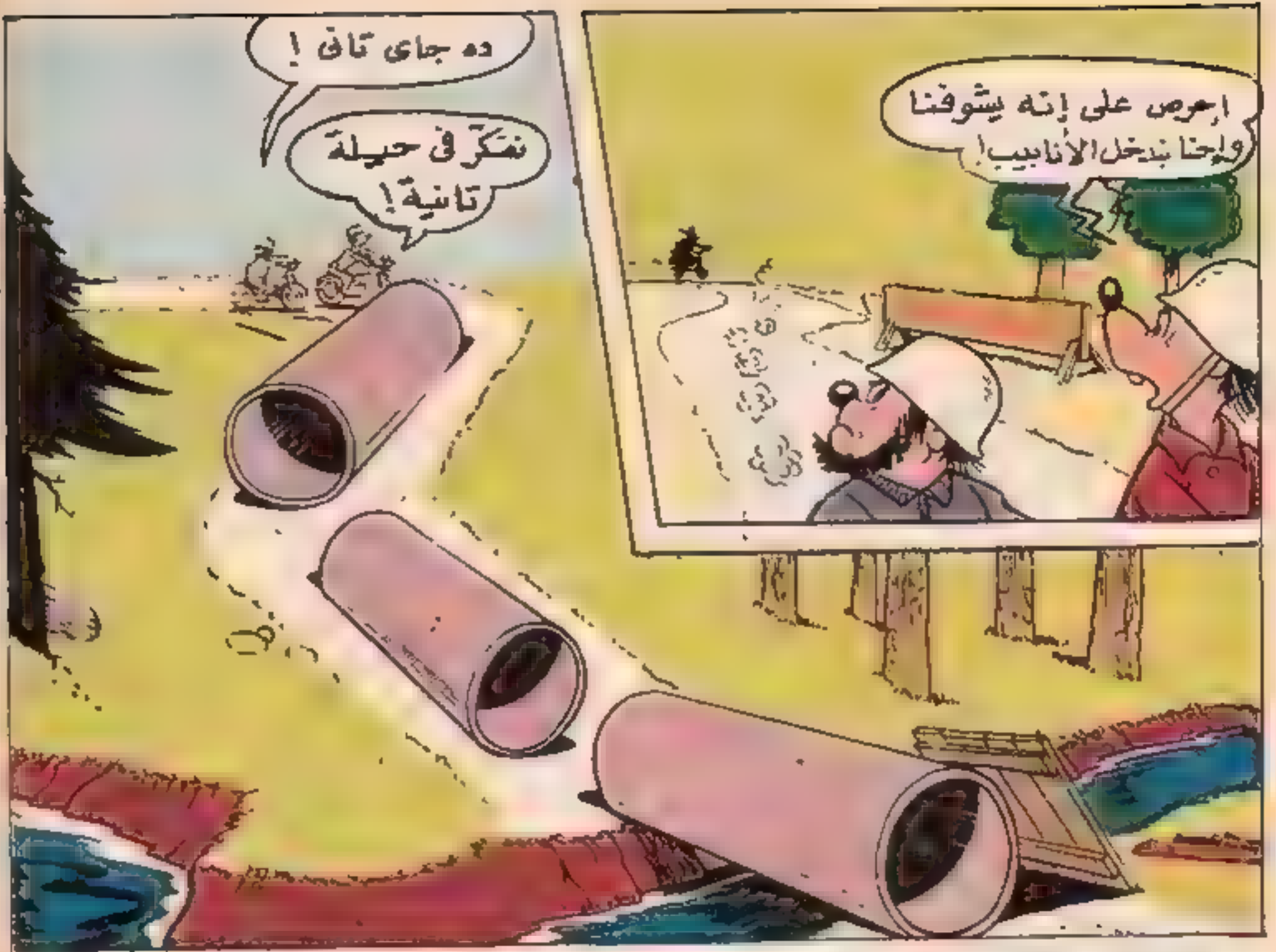
رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان	رمضان
نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر	نوفمبر

النتيجة ٢

٥	١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

موعد
الافطار







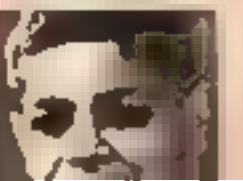
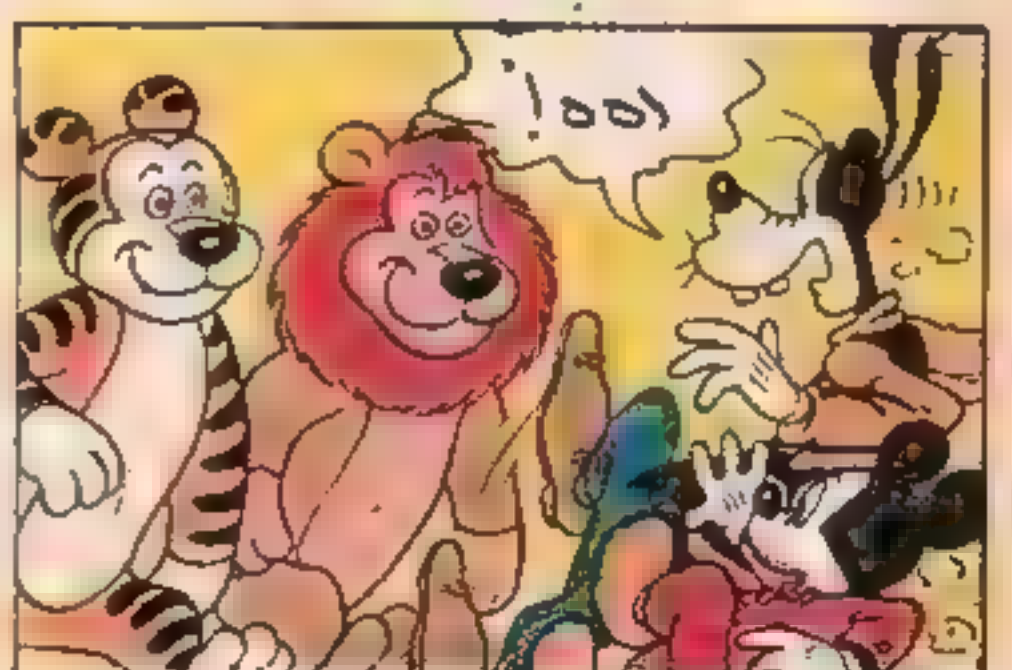
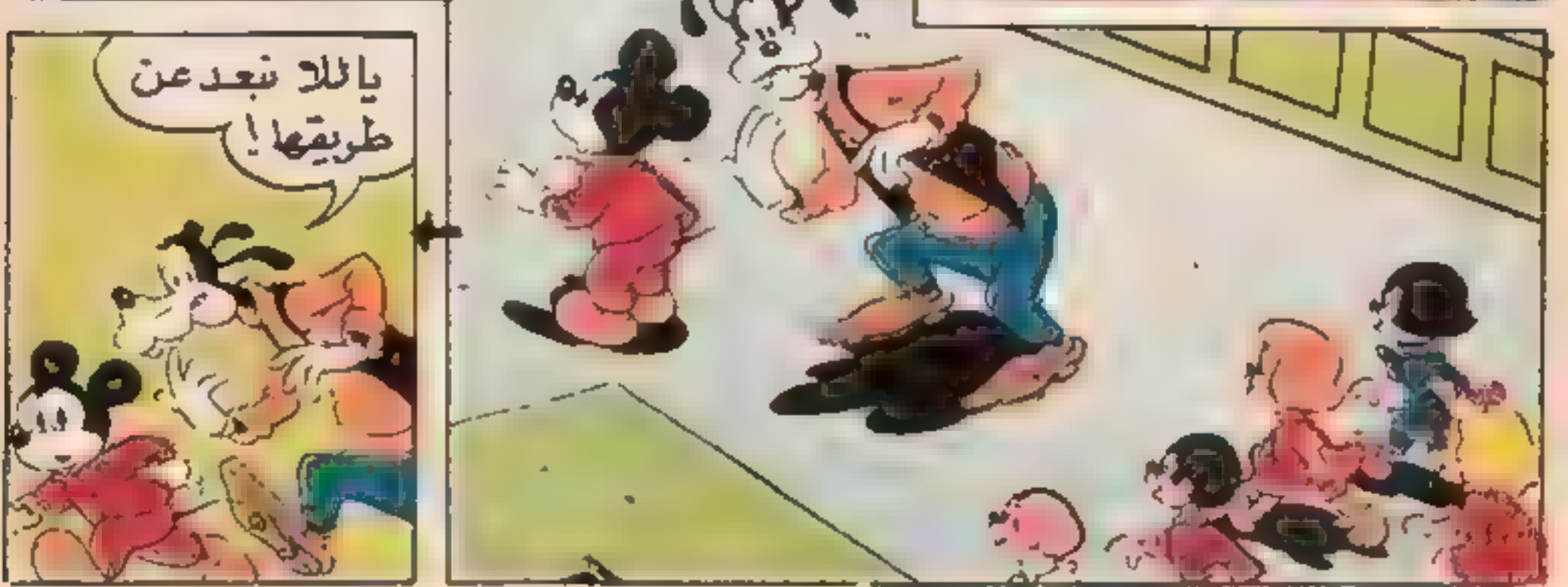




المصحاتى!



انتشرت موجة من السرقات القامضة عقب فرار النسر الشرير من مسجده،
وبدا ميكي يبحث ، واثنا ذلك عثر على مصنع للعب الاليسة ،
وسافر مع اول شحنة لمصنع بالطائرة!



شوف، دول اتجهوا
إلى المكان اللي أنا
عايزه !



يا.. السلايم
بتتحرك بالعكس!



منظر طريف.. هاها
هاها !

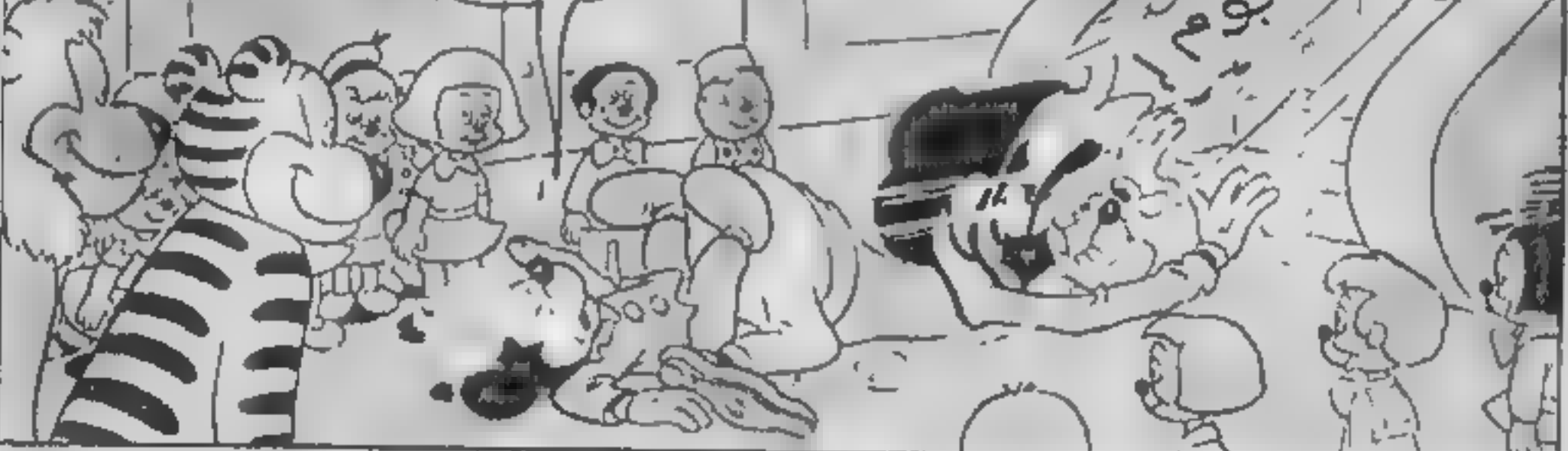


أنا نعبت ..
هه..هه..هه

وأنا كمان ..
هه..هه..هه



ح نسلم !



قسم التعذيب



إيه ده؟

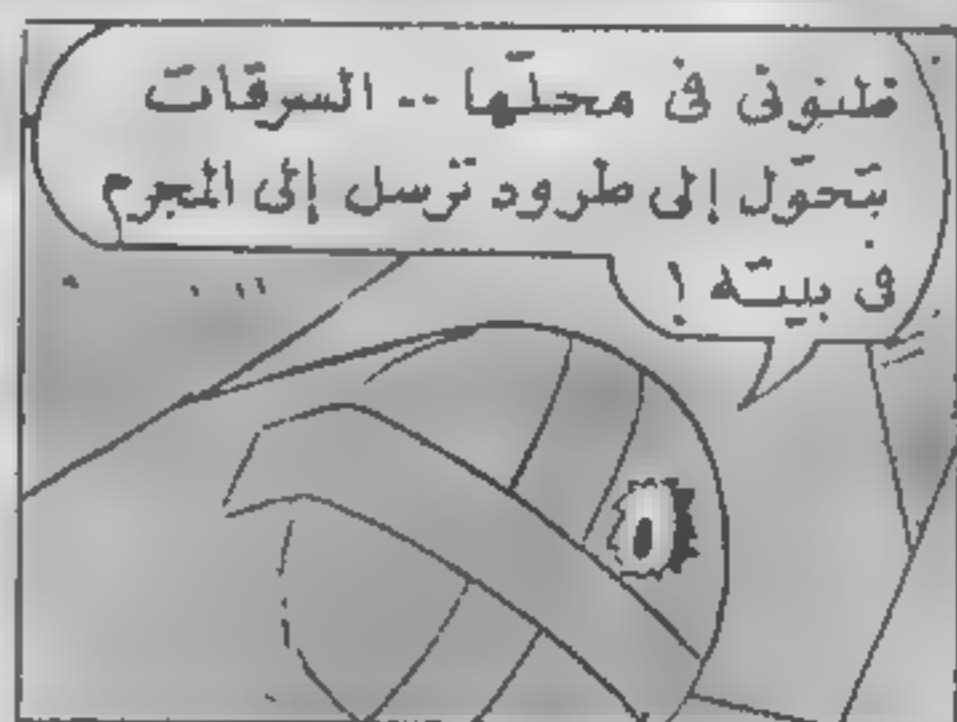


الطُرد الصادرة

يوم !!

إيه اللي بيحصل ده .. أنا حاسس إني طرد!

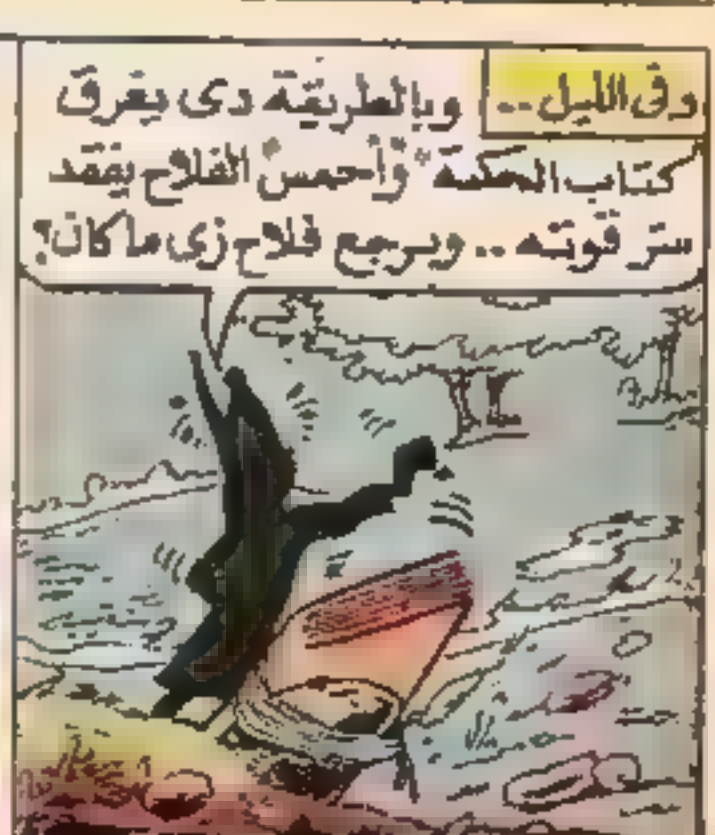
إحساسك في محله!



قسم تسليم الطلبات للمنازل

بوابة الشمس! عمالة مصر

مغامرات أحسن





قصة وبنارجه
سيد حجاب

بعد أن استطاع « أحسن » شفاء صديقه الأميرة « نى » بواسطة كتاب الحكمة بدأ « حجب » الشرير فى البحث عن الكتاب .. لمعرفة السر الكامن وراءه .. وأهميته بالنسبة لحياة الفلاحين .. وأدرك « أحسن » هذا .. فذهب إلى فرعون مصر يطلبه بذلك .



يا عصفور دى أحلام .. كل
الجنود لم يتمكن من
التور عليه .. نام .. نام ..



وفى مكان قريب من بيت « أحسن » ..
إصبح يا « أحسن » .. أنا شفت
« حجب » الشرير فى الحلم بيفرق
كتاب الحكمة .. إصبح ؟



مش قادر أوقف سير الحجر والكتاب .. الريح
بسرعة ، أناح أحضبك وأمسكه ،
فى ثانية واحدة !



وبعد قليل ..
حتى لما ربطنا فى الكتاب حجر
لم يفرق .. لكن إزاي
تخلص منه ؟

نحرقه فى عين
الشمس نفسها ؟
هأه !



وفى نفس الوقت .. : ياه : ده أنا كنت قلقان .. كنت خايف
« أحسن » يشوفنا .. ده إحنا جنب بيته تمام !



وبعد ساعة ..
يا لالا يا ملاحين .. سيروا فى اتجاه
الغرب .. معانا زاد يكفيننا سنة ولازم نوصل
لشمس الغروب الحمراء
مثل الجحيم ؟



إنت بتضحك .. هى دى الطريقة
الوحيدة ، الكهنة قالوا كده ..
كل نار الأرض مشح ترقى كتاب
الحكمة يبقى ما فيش غير
نار الشمس ؟



قصص بوليسية
لأولاد
المغامرة العاشرة

لغز القصر الأخضر



مجموعات مسروقة منذ عشرين عاما ومخبأة في مكان بعيد عن كل خيال .. داخل القصر الأخضر ورغم أن زعيم العصابة مات في السجن دون أن يخبر زملاءه عن مكانها فقد حاولت العصابة البحث عنها واستعادتها .. ولكن ... هل نجحوا؟ إن المغامرين الخمسة والكلب زنجير والشاويش فرقع وجلال يشتركون في كشف هذا السر



لغز القصر الأخضر



دار المعارف



القصة التي صورتها

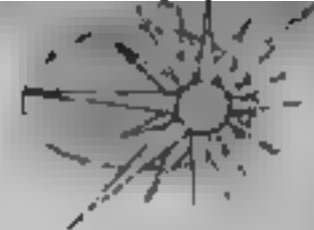
١. لغز الكوخ المتهرجة
٢. لغز البيت المفقود
٣. لغز القصر المفقود
٤. لغز الشبح اللامع
٥. لغز المنزل رقم ٩٨
٦. لغز الألفاظ
٧. لغز الرسائل الفاضحة
٨. لغز الزمير المظلم
٩. لغز القطار الأحمر

دار المعارف

مع الباعة وفي المكتبات

الطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والمركزية وأسيوط .. دار المعارف لسانه بن. م. ك. مسودة برية ٢٢٥٠ بيروت ومن جميع المكتبات بالجمهورية العربية المتحدة والعالم العربي

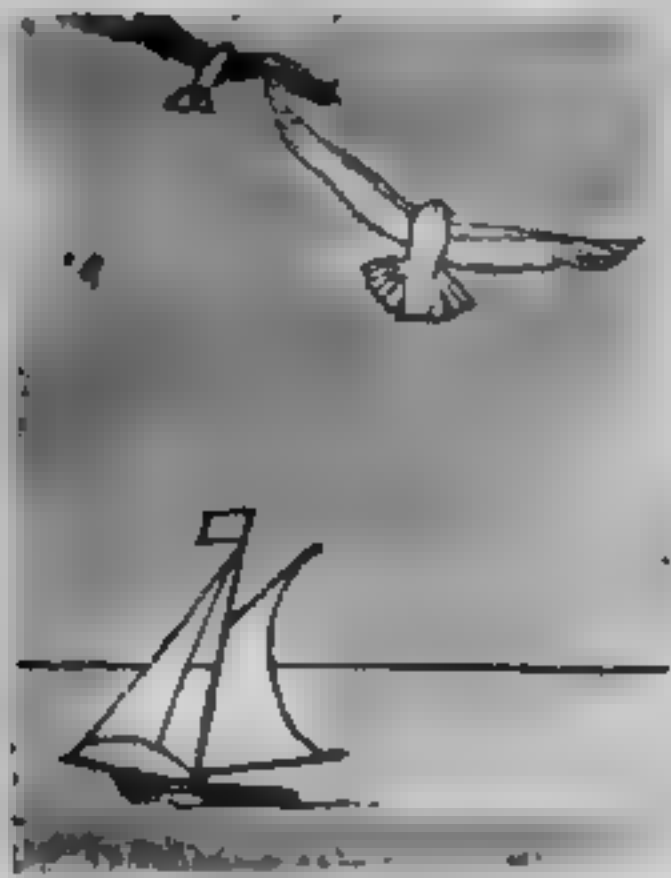
لقد سبقتني أخبارك



هل تتصل السماء بالبحر حقيقة ؟

عندما يرادب السماء ، قد يبدو لنا وكأنها مركز لنصف كرة كبيرة مصنوعة من السماء ذاتها . وبدون الأرض وكأنها محدودة في الأفق بدائرة يكون مركزها الشخص المراقب ذاته . غير أننا عند شاطئ البحر نرى المساحة التي تفصلها العين لا تعترضها عقبات . ونشاهد بسهولة اتصال كرة السماء المتخيلة بالكرة الأرضية وتقع تحت وهم أن السماء تتصل بالبحر عند الأفق .

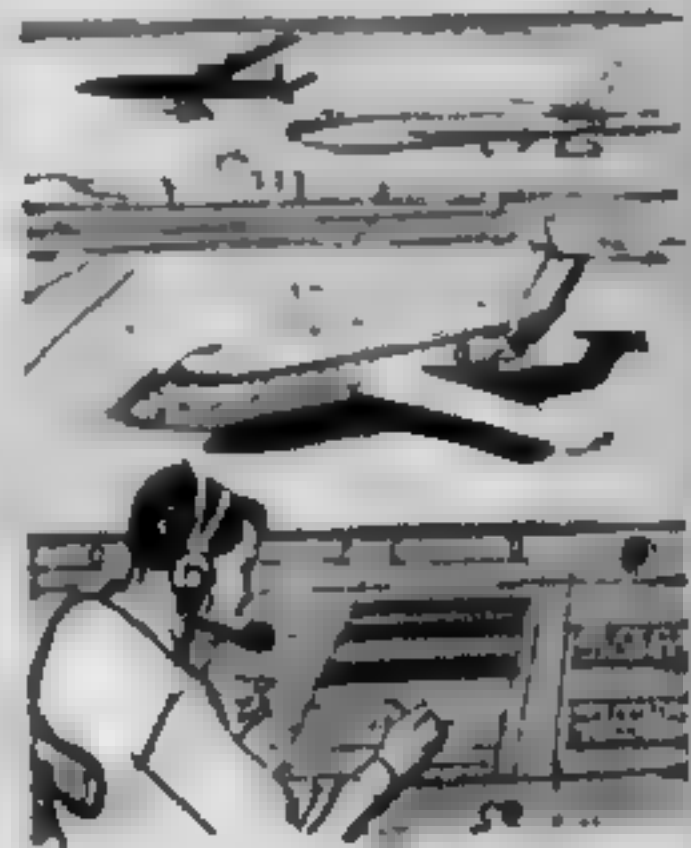
إن الهواء الذي يحيط بنا من كل جانب ويمسك بالأرض وبالبحر ، نسميه عادة بالسماء ولكن هناك ظاهرة معروفة مؤداها أن كل الأشياء البعيدة مثل البحر ، والغيوم والسماء تتصل ببعضها البعض عند الأفق .



كيف تفسر الطائرات في الهواء

إن برج المراقبة في المطار يعطي التصريح بالطيران ، ثم يظل يراقب سير الطائرة في قطر قدره نحو ٩ كيلو مترات ، بعد ذلك تصبح الطائرات تحت إشراف المراقبات المحلية . وهذه المراقبات المحلية قد نجحت في تخطيط السماء تخطيطاً دقيقاً . بحيث توجد « معرات هوائية » تسير فيها الطائرات ، وتكون بمثابة الطريق التي تسلكها دائماً الطائرات . وتوجد بالطائرة أجهزة معقدة تعطي للطيار البيانات الأساسية التي تلازمه بدقة . مثل التغيير في ارتفاع الطائرة وفي السرعة . وبفضل هذه البيانات يمكنه أن يتحكم في سير الطائرة .

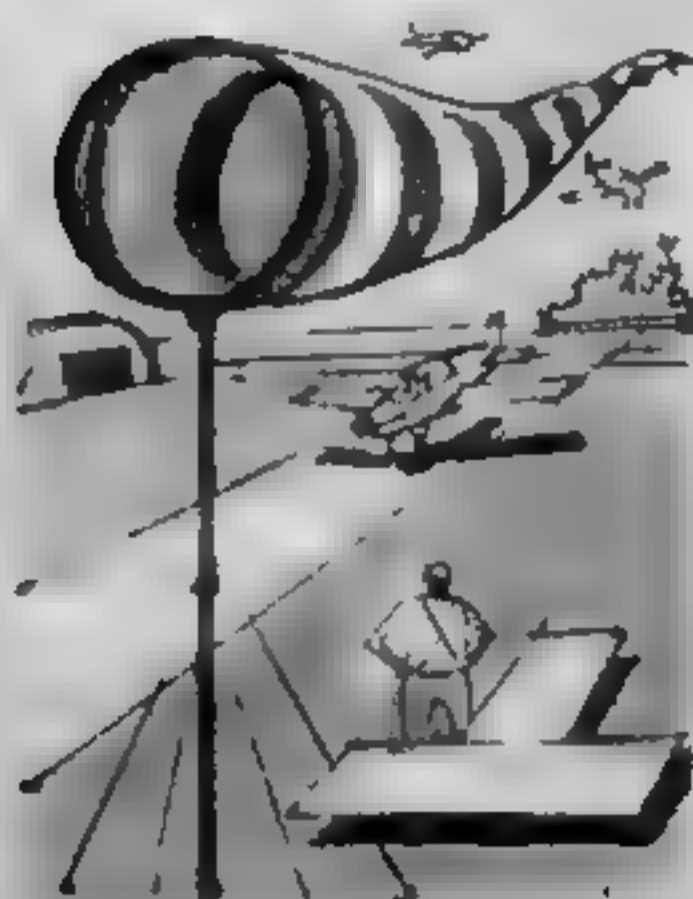
في السماء ، يقود الطيار الطائرة ، ويمكنه الاسترشاد بالخرائط . ويتجه بطائرته إلى اتجاه معين بفضل البوصلة كما يمكنه استخدام الراديو للاستعلام ، أو يمكنه أن يتعرف بنفسه على الأماكن التي يقصدها .



لماذا تحوم الطائرات حول المطار قبل الهبوط ؟

نظراً لازدياد حركة السفر في المطارات الكبيرة ، أصبح في غير الممكن لأي طائرة أن تهبط قبل أن تعطي بيانات إضاحية ، وقبل أن تتلقى أوامر دقيقة من مراقبي برج المراقبة . أن جهاز الراديو ، والرادار يرشدان الطائرة الهابطة ، وبينما الارتفاع الذي يجب أن تنزل الطائرة عليه ، كما يعطيها رقم الممر وترتيب هبوطها بالنسبة لغيرها من الطائرات . وأصبح من المعتاد أن نرى الطائرات تحوم حول المطار قبل أن يأتي دورها للهبوط فيه خاصة في الأيام التي لا تكون فيها الرؤية واضحة جداً .

قبل أن تهبط الطائرات تدور فوق المطار لأسباب كثيرة هي : انتظار دورها للهبوط ، تقليل ارتفاعها استعداداً للهبوط في الممر ، في المكان المناسب بالنسبة لاتجاه الريح وأخيراً تلقي الأوامر التي يعطيها برج المراقبة للطيار .





أريد أن أعرف !

في السماء

كيف تظل الأرض معلقة في الفضاء ؟



تظل الأرض معلقة في الفضاء
بسبب قوة الجاذبية التي
تجذبها نحو الشمس . ومن
أخرى هي القوة الطاردة
التي تدورها حول الشمس .
القوة الطاردة المركزية .
وهذه القوة هي التي تجعل
الأرض تدور حول الشمس .
تجذب الأرض نحو الشمس
بسبب قوتها فستدور التوازن الذي من
أجله تظل كوكبنا تدور في السماء حول
مدار ثابت دون أن يسقط

ان الفضاء مليء
بملايين الملايين من
النجوم والشموس .
والكواكب اكبر
نكسر من ارضنا
الضخمة . ومن بعيد
تتحاذب وتتألف مع
بعضها البعض بحيث
تبقى جميعها في توازن
دائم ، وهكذا تبدو
الأرض مسيطرة في
الفضاء .

ماذا خلف وجهة السماء التي نراها ؟



تظهر الطائرا
الطبقات العليا من الجو
الذي يحيط بالأرض .
وابعد من ذلك تدور
الأجرام الفلكية الأخرى
في الفضاء البعيد الذي
لا يحتوي على هواء .
وابعد من ذلك بليارات
من الكيلو مترات توجد
النجوم . ولا يصرف
أحد حدود الفضاء
اللامتناهي .

تظهر الطائرا
الطبقات العليا من الجو
الذي يحيط بالأرض .
وابعد من ذلك تدور
الأجرام الفلكية الأخرى
في الفضاء البعيد الذي
لا يحتوي على هواء .
وابعد من ذلك بليارات
من الكيلو مترات توجد
النجوم . ولا يصرف
أحد حدود الفضاء
اللامتناهي .

لماذا تتألق النجوم ؟



النجوم عبارة عن
شموس مثل شمسنا
وهي تشع حرارة وضوءا
وبالنسبة لبعدها الشديد
عنا ، أذا أنها أبعد من
الشمس بمراحل كبيرة ،
فإنها تبدو لنا صغيرة
جدا ولا نرى منها سوى
الضوء الخافت .

ان النجوم عبارة عن
شموس مثل شمسنا
وهي تشع حرارة وضوءا
وبالنسبة لبعدها الشديد
عنا ، أذا أنها أبعد من
الشمس بمراحل كبيرة ،
فإنها تبدو لنا صغيرة
جدا ولا نرى منها سوى
الضوء الخافت .



عدد خاص
بمناسبة ذكرى الأربعين
للزعيم الراحل جمال عبدالناصر



داخل العدد: فانوس ١٩٧٠

فانوس وإمساكية ونتيجة سباق

أنظر ص ١٦ ، ١٧

مناسبة شهر رمضان .. كل سنة وانت طيب .

نقدم لك مبكى على صفحتي ١٦ و ١٧ أربع هدايا في هدية واحدة .. فانوس تكويه بنفسك + نتيجة سباق شهر رمضان ومواعيد الافطار + سباق رمضان ..

كيف تكون الفانوس

١ - العنق الضيقين على ورقة مواء .. ثم قص حوز الاشكال المرسومة .

٢ - اثن جوانب الفانوس للداخل - شكل (١)

٣ - ادخل الشريط (الذي يمثل يد الفانوس) من الفتحتين اللتين في اعلى الفانوس . ثم العنق الشريط من الداخل عند الطرفين هـ و - شكل (٢)

٤ - امسك الشريط (أب) وادخل الطرف ١ من الفتحة الخلفية ثم الامامية كما في شكل (٣) - وبسر الطرف بالنسبة للشريط (هـ د)

٥ - اكمل ادخال الشريطين من الفتحة الامامية المجاورة ثم اخرجهما من الفتحة الخلفية .

٦ - الصق الطرفين ا مع د و هـ مع د شكل (٤) فصيح الشريط بعد ذلك على شكل اسطوانة تنور .. وبطهر التاريخ من التثبيت عند عبارة منقطع الافطار .

٧ - الصمق الاطراف المظلمة باللون الرمادي حتى يصبح شكل الفانوس النهائي - ارجع الى شكل (١)

في اسفل الفانوس اربع نهات مظلمة الصمق في وسط السباك .

بذكر ان محرك كسل يوم شريطا .. التاريخ وميعد الافطار وكل سنة وانت طيب .

فانوس فانوس ١٩٧٠

١ - فكرة السباك هي المنافس بين اثنين من اللاعبين على انهما يحصل على الكرت اولاً ثم التهمة ثانياً وذلك ليضرب فانوسه قبل الآخر .

٢ - يشترك في هذا السباك لاعبان فقط .

٣ - احضر قطعة واحدة من الزهبيسور ٥ وعلى كل لاعب ان يضع الفيشة (الفانوس) في مكان البداية

٤ - تحرك حسب رقم الزهر على الخانات وهي تكون من فواتيس ودوائر .

٥ - لا يمكن للاعب ان يدخل مكان « الكبرى » او « الشحنة » الا اذا حصل على عدد مساو لها في الخانات الباقية له امام هذا المكان - فلذا حصل على رقم اكبر من عدد الخانات فعليه الانتظار .

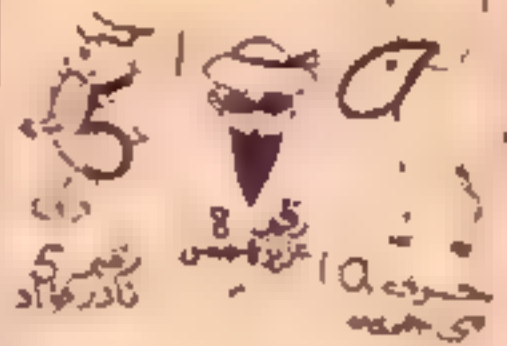
٦ - لا يمكن للاعب ان يحصل على الشحنة قبل الكبرى بل لابد من مراعاة الترتيب .. الكبرى اولاً ثم الشحنة .

٧ - قد يصل اللاعب الى الخانة التي تحوي على عبارة (خذ الشحنة) وذلك قبل ان يحصل على الكبرى وفي هذه الحالة يجب على اللاعب العودة للبحث عن الشحنة الجديدة .

٨ - وهكذا حتى يستطيع احده اللاعبين المرور على الكبرى اولاً ثم الشحنة ثانياً ليعلن فوزه .

مسابقة جديدة

دولي « عي » ..
حسن « - الاسكتلندية ..
الغارة الثانية - « حوزة
حسن قنم « - طرقي -
ليبيا - العائر الثالث « مادي
فواز عبد الحافظ - مصر
الحديدة ..



وفاز هؤلاء الاصطفاء بشر
اسمائهم - محمد عبدالعبيد
محمود زكي - خدائق القبة
- مصام محمد عبد المظني -
الشرابية - عبدالرازق وحيد
شرف - الظاهر .
اطيب تحية للفراء الاعزاء
وستوالي بشر اسماهم .



مجلة أبرهة تصعد من
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبدالناصر

قيمة الاسرار السنوي
- ٥٢ عددا - في الجمهورية
العربية المتحدة ولاداعادي
البريد المصري والافريقي
١٥٠ فرنكا صافا - في
سائر ابعاء العالم ٨ دولارات
او ٥٦ سانا والعمه سدد
معدما لقسم الاسرار
بندر الهلال : في ج.ع.م .
والسودان بحواله بريديه -
في الخارج بنحويل او
شيك مصرفي قابل الصرف
في ج.ع.م - والاسمار
الموصلة اسلاء بالبريد
المادي - ومسابك رسوم
البريد التحوي والسجل على
الاسمار المعده عند الطلب



الشكل



شكل ١



شكل ٢



شكل ٣



شكل ٤

الأطفال وتخليد ذكرى عبد الناصر

النشاط دائم .. والحركة لا تنقطع من جانب كل المؤسسات والهيئات من أجل تخليد البطل العظيم « جمال عبد الناصر » .. ونحن الصغار .. ماذا نفعل لكي نشارك في تخليد البطل ؟

لنصف طويلا أمام الامم المتحدة والانتجازات العظيمة التي حققتها جمال لنصرنا .. لنامل آراؤه ومبادئه ، ونندرسها جيدا .. ان هذه الاعمال والمبادئ مستظل تحكي لآلاف السنين من كفاح هذا البطل العظيم جمال عبد الناصر الى الابد .. ونحن لو سرتنا على مبادئه وحاولنا ان نتمثل آراؤه ومبادئه ، واجتهدنا ، وعملنا من أجل وطننا ، فان في ذلك اعظم تخليد للعائد البطل .

● اشرف فؤاد شوقي
« شبرا اعدادية » :
« بالنسبة للتمثيل

المفروح القامة في ميدان التحرير ، من الممكن ان نطرح عليه نماذج لاهم المشروعات التي حققتها البطل الراحل »

● كرمين محمود احمد
« العاصرية الابتدائية المشتركة » :
« المقترح اقامة مكتبة

كبيرة تحوى وسائل سمعية وبصرية مثل الاسطوانات

بطل بلدينا ، وعلى راسهم ناطيع الرئيس جمال عبد الناصر »

● عماد هيلاد « شبرا اعدادية » :
« بعيد العلم ، عهد

أحدثه الثورة لتكرم فيه الناليين من أبناء الوطن ولا يفر عينا من أعياد العلم الا ونرى فيه قائدنا ومعلمنا الكبير « جمال عبد الناصر » وهو يوزع بنفسه الجوائز على الفائزين ..

وخلال جولة « ميكي » هذا الاسبوع في عدد من المدارس الابتدائية على اطلاق اسم الزعيم الراحل على اكبر المشروعات العظيمة والامم المتحدة التي جمعت في عهد « والقامة تمثيل له في الميادين العامة وكافة المنشآت ، وابلها تخصيص عدد من الجوائز والوسم لعمل اسسه .. وان كان البعض يرى بالاضافة الى ذلك ان يغلد القائد البطل بوسائل اخرى ، فمثلا :

● اميرة علي احمد
« التربة البولاقية اعدادية للبنات » تقول :

« من الممكن ان يشترك كل من حال على جائزة الدولة التقديرية بالخدمات في وضع كتاب واحد .. يعكس فيه كل عالم لماذا اعطاء الرئيس الراحل هذه الجائزة ، وما هو الشيء الجديد الذي اضافته الى العلم .. كل في مجال تخصصه »

● يحيى محمود عبد الرحمن « شبرا اعدادية » :
« اقترح اقامة متحف يضم المنجزات التي حققتها الرئيس على شكل نماذج مجسمة من المشيخ ، بالاضافة الى ملابسهم العسكرية وصوره مع الفلاحين والجنود ، ومؤلفاته والكتب التي فراها ، ومخطوطات كتاباته ، ومن المفيد ان يقام هذا المتحف بجانب مسجده »

● مناء محمد وشيد
« التربة البولاقية اعدادية » :
« حديقة الانتمثال الخالدين - اسم حديقة اقترحها لتوضع بها تماثيل

لماذا لا يسمى هذا العيد « يوم المعلم ناصر » .

● ايهاب عطيه احمد
« شبرا القومية الابتدائية » :
« اقترح اعداد مجلة دائمة تحمل اسم البطل الراحل وتتضمن حياته ومبادئه وآراؤه وأعماله »

● فاطمة محمد معروس
« التربة البولاقية » :
« من الممكن ان يرسم

كل فنان من الفنانين المشهورين لوحة تمثل عملا عظيما قام به عبد الناصر ، على ان تعلق هذه اللوحات في مدخل مطار القاهرة الدولي ، لان ذلك يمكن ان يكون اوقع من الكلمة احيانا خاصة بالنسبة للفتوة الاجانب الذين يزورون بلدينا بمرور وقت واجر »

والتسجيلات ، والافلام من الرئيس « جمال عبد الناصر » انجيل توفيق « التربة البولاقية »

● يذهب لتدريس قصة حياة الرئيس على اساس انها قصة بطولية عظيمة يمكن ان تحل محل قصص كثيرة تدريس الان بالمدارس من التاريخ القديم .. لان قصة عبد الناصر عشاق كل التلاميذ »

● مديحة حلمي « شبرا اعدادية » :
« اقترح انشاء حديقة

حول قبر الزعيم الراحل جمال عبد الناصر ، على ان يقوم كل ولس دولة يزور بلدينا بزرع شجرة في هذه الحديقة .. التي اقترح ان تسمى « حديقة السلام » تحقيق : مصطفى محمود

جمال

الكلمات الرئيسية :

- 1 - ملك القمامة - طعم الهواء
- 2 - حرف على
- 3 - ط
- 4 -
- 5 - سيد الوالد
- 6 - « معكوس » يدور

الكلمات اللفظية :

- 1 -
- 2 - مشاهير
- 3 - لاني
- 4 - انا بالانجليزية
- 5 - رغبة فداء
- 6 - اداء رداء
- 7 - ريس المصلحة - « مشاهير »
- 8 - دق الحرس - من القبول « معكوسة »

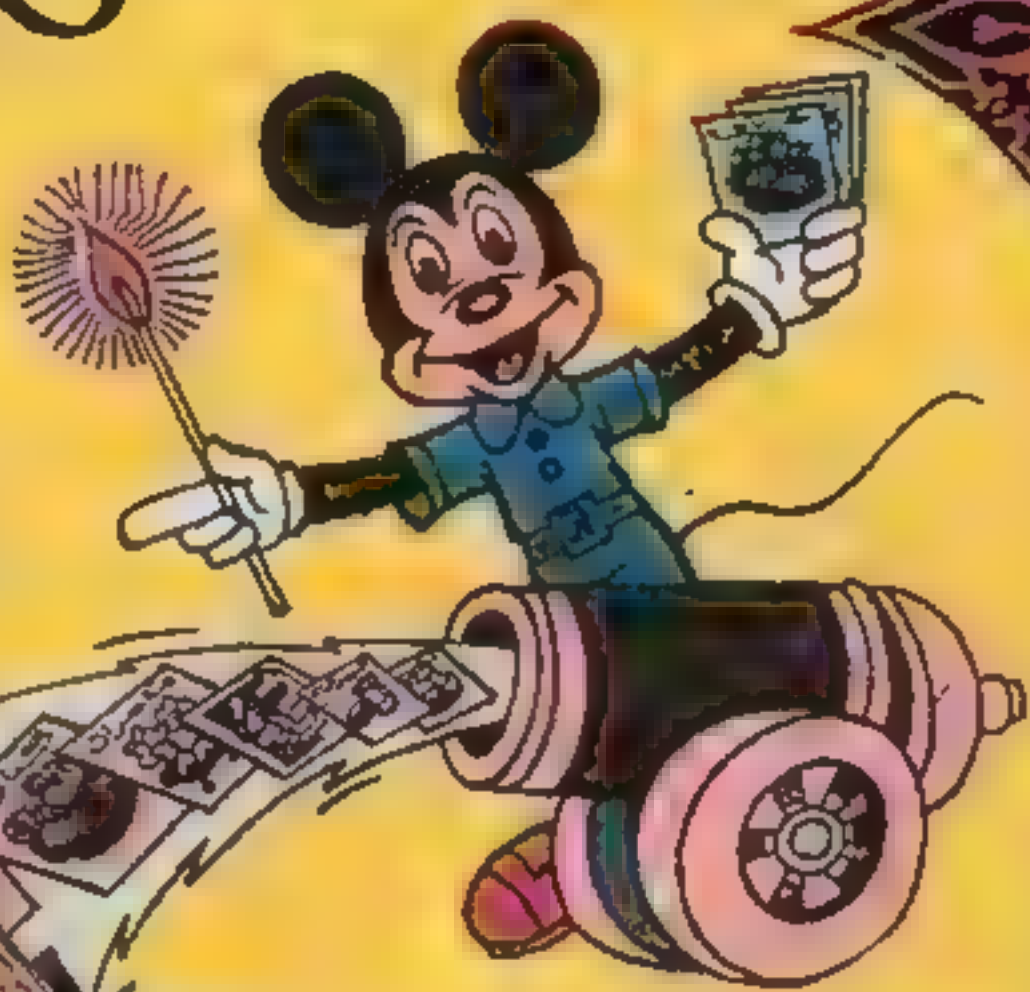
اللعن بالمتلويات



مع عدد هبة القادم
يوم! مفاجأة رمضان الكبرى

الملاحف التي قالت

يا!



اصح وشوف...
تسليّة الألف !!

جناح رمضان الجديد

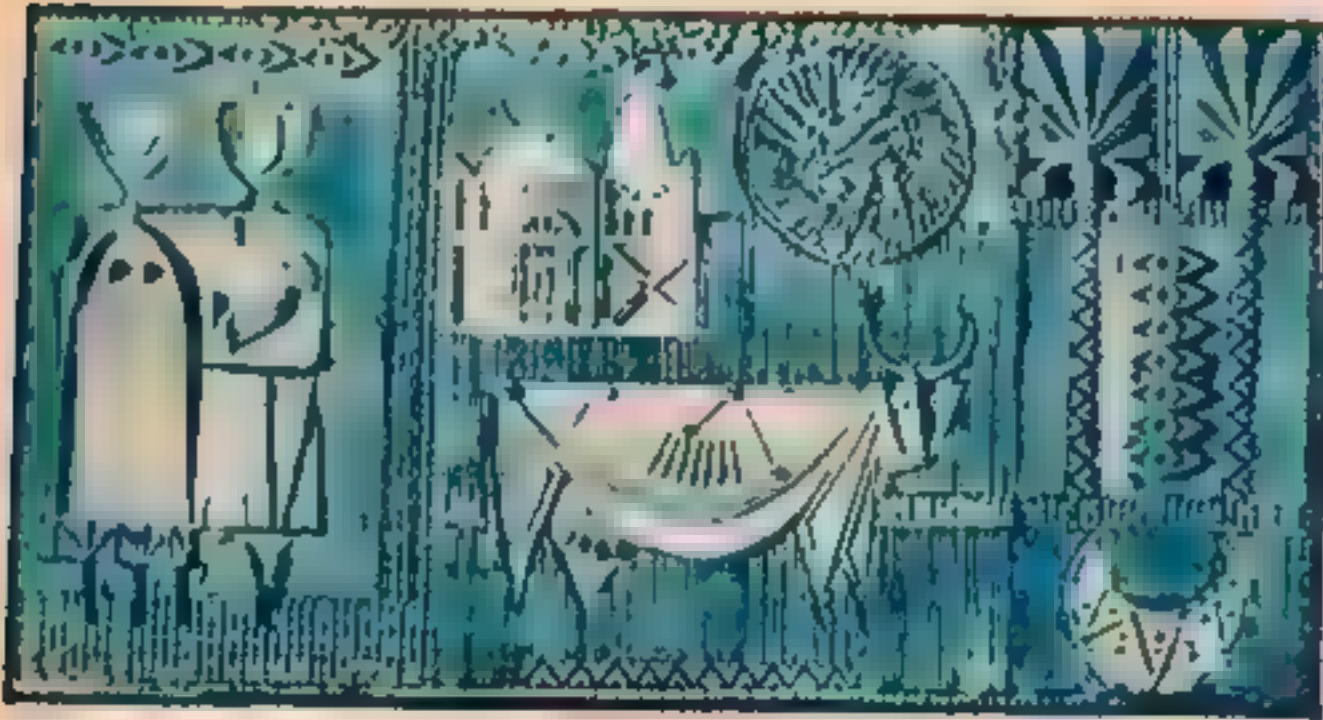
عدد الخميس
١٢ نوفمبر

العربية + العربية ٣٠ مليا

مفكرة الثورة الخالدة

في صبيحة الثالث والعشرين من يوليو ١٩٥٢ خرج شباب مصر بقيادة الناصر جمال عبد الناصر ليعيدوا الى مصر عروبته .. وإلى العروبة كرامتها
 وخلال ١٨ عاما كان عبد الناصر روح مصر .. كان القائد .. المعلم .. الانسان .. الوطني ..
 الانسراكي .. كان عبد الناصر ابنا لمصر .. وكان حوله رجال اوفياء مخلصون .. ساروا معه
 بجانبه ، يعملون شعلة الحرية والاشتراكية والكرامة .. وعلى طريق عبد الناصر اخاد الشعب
 زميل كفاحه « انور السادات » رئيسا للجمهورية في ١٥ أكتوبر ١٩٧٠ ..
 وعلى طريق عبد الناصر سوف تظل حياته بيننا صورة خالدة على مر الايام .. صورة لكفاح شعب
 ووحدته قيادة .. وسوف يظل زملاء الرجال المخلصون دائما مصر العربية الانشراكية ..
 عزيزى القارى ..

على الصفحات التالية نقدم لك « مفكرة الثورة الخالدة » وهي تتضمن اهم الانجازات التي تحمل
 مسئوليتها زعيمنا عبد الناصر واخوانه المخلصون مضعين بكل شيء في سبيلها لتلحق امتنا
 العربية بمسيرة التقدم العالمى .. ولقد عاش الفن هذه الامجاد وسجلها صورة خالدة ، لتظل دائما
 فى قلوبنا وفى احلامنا وفى مستقبلنا ..



١٩٥٢

٢٣ يوليو - قيام الثورة
 بقيادة الرئيس جمال عبد
 الناصر وعلان أهدافها
 ٣٠ يوليو - إلغاء الألقاب
 والرتب
 ٩ سبتمبر - صدر قانون
 الإصلاح الزراعى الأول

● الإصلاح الزراعى - للفنان صلاح عبد الكريم ●

اليوم نتمتع نحن بنتيجة هذا الكفاح .. حينما تعود الأرض
 الى أصحابها الحقيقيين ... الى الفلاحين العاملين ..

١٩٥٢

١٦ يناير - حل الأحزاب السياسية ومصادرة أموالها
 لصالح الشعب
 ١٢ فبراير - الرئيس عبد الناصر يوقع الاتفاق المصرى
 البريطانى بشأن السودان الذى يقضى بسحب القوات المصرية
 والانجليزية من السودان
 - وضع حجر الأساس لبناء مصانع الذخيرة
 ١٥ أبريل - بدء تنفيذ مشروع مديرية التحرير
 ١٨ يونيو - إعلان الجمهورية وسقوط الملكية

● سنينى بلدنا - للفنان أحمد فؤاد ●
 سجد للمستقبل لبنى وصنع بلدنا



أولاً الصفحة



في الحسرية لاطلق -
فانسان انور عبد المولى

ان شعبنا قد عقد المزم على ان يحرر
منع الحياة على ارضه بالحرة والحق

١٨ : ٢٤ ابريل - اشترك الرئيس جمال عبد الناصر في
مؤتمر بالونج بانكوك باندونيسيا .
٧ يونيو - صدور قانون بتمهيد الشركات المساهمة
١٧ سبتمبر - كسر احتكار السلاح وعقد صفقة الاسلحة
التشيكية والروسية .

● فنوس السلام - للفنان جورج الياهووي
ل جو السلام وحده .. نستطيع ان نطور الحياة في بلانا



● مهر تعارب الاستعمار - للفنان صلاح عبد الكريم
لأيد كل قضايها الحرة وكل قضايها الاستقلال ..

١٩٥٧
١ يناير - إلغاء اتفاقية الجلاء واعتبارها منتهية .
٣١ مايو - اعتماد ٢٥٠ مليون جنيه لبرنامج السنوات
الخمس ، للتنمية .
سبتمبر واکتوبر : وضعت مصر وسوريا خطة مشتركة
لمواجهة أي عدوان استعماري يقع على الشعب السوري .

● التنمية - للفنانة مريم عبد القليم
لنن صنعنا بقوة ومزينة لتعالمنا على استقلال

مفكرة الثورة الخالدة

١٩٥٤

١٢ : ٢٠ ابريل - الرئيس عبد الناصر يوزع الاراضي على
الفلاحين في القاروقية والبحيرة . والمحلة الكبرى .
١٩ اكتوبر - الرئيس عبد الناصر يوقع اتفاقية الجلاء
وانهاء الاحتلال البريطاني .
٢٢ نوفمبر - رفع العلم المصري لأول مرة فوق السلوفا
بمنطقة القتال بعد ٧٣ عاما



١٩٥٦

١٦ يناير - اعلان دستور الشعب
١٨ يونيو - تم الجلاء ورفع العلم المصري فوق ارض القناة .
٢٣ يونيو - فوز الرئيس عبد الناصر برئاسة الجمهورية
في الاستفتاء الشعبي
٢٦ يوليو - تأسيس شركة قناة السويس .
٢٩ اكتوبر - العدوان الثلاثي على مصر
٢ نوفمبر - ناصر يعلن محاربة العدوان من فوق منبر
الارض
٢٣ ديسمبر - تم انسحاب اخر جندي بريطاني من
سيناء وتسليمها القوات المصرية





● ج.ع.م. - للفنان جمال السجيني
التي لاقى في حمية الوحدة بين
الشعوب العربية لقتى بالحياة .

١٩٥٩

١ فبراير - الانساق مع
الاتحاد السوفيتي على تمويل
المرحلة الاولى من السد العالي .
١٩ مايو - ظهور أول
سيارة صناعة مصرية .

السد العالي بالمشبه لنا
مسألة حياة أو موت ..



● العمل في السد العالي - للفنان الرزاز

١٩٦٠

٩ يناير - البدء في تنفيذ مشروع السد العالي .
٢١ يوليو - بدء ارسال التليفزيون العربى .
٢٧ سبتمبر - سسانو الرئيس جمال عبد الناصر الى
نيويورك لحضور جلسات الجمعية العامة للأمم المتحدة
والتي خطابا تاريخيا هاما .
٢٩ سبتمبر - عقد في نيويورك مؤتمر أقطاب الحياة:
ناصر - نهرو - تيتو - سوكارنو - نكروما .

● مصر المجدد للسلام - للفنان عبد الهادي الحزار
حينما نعمل من أجل السلام فلنما نعمل من
أجل أنفسنا ومن أجل بناء وطننا

١٩٦١

١٣ أبريل - افتتاح مشروع الصوت والصورة بالهرم وهى
أول مشروع من نوعه في الشرق الأوسط .
١٩ : ٢٥ يوليو - الرئيس عبد الناصر يصدر قوانين يوليو
الاشتراكية من أجل تحقيق الرخاء والرفاهية ل أبناء الشعب
جميعا .
إقليم الصحفة

● الاشتراكية العربية - للفنانة جاذبية ندى
الاشتراكية ان كل واحد يعيش في بلده كرهبا ويعيش في بلده حرا ..





مفكرة الثورة الخالدة

١٩٦٢

٢٨ إبريل - نصف مليون عامل يبدأون صرق الارباح
٢٩ مايو - الرئيس عبد الناصر يقدم مشروع الميثاق
الوطني الى المؤتمر الوطني للقوى الشعبية ، وأقره المؤتمر
في ٣٠ يونيو *
٣٠ يونيو - اعلان الميثاق
٢٦ يوليو - اعلان مجانية التعليم *
٨ ديسمبر - صدر القانون الاساسي للاتحاد الاشتراكي
العربي *



١٩٦٣

● الميثاق - للفنان عبد الهادي الجزار
ان الحل الاشتراكي هو المخرج الوحيد
الى التقدم الاقتصادي والاجتماعي

٩ يناير - البدء في بناء جسم السد العالي وسط مجرى
النيل *
٢٢ مايو - الاشتراكي في مؤتمر القمة الافريقي في اديس
ابابا
٨ أغسطس - موافقة ج . ع . م . على اتفاقية
حظر التجارب النووية *

● السلام - للفنان محمد زحلول
ان شعبنا لم يفرج جهنا في سعيه للسلام

١٩٦٤



● دخلنا عصر العلوم - للفنانة زينة السجيني
العمل العلمي هو القوة القادرة على طي المسافة من التخلف الى التقدم

١٣ يناير - مؤتمر القمة
العربي الاول بالقاهرة *
٤ مارس - منعنا اول
مائدة مقابلة بأيد مصرية *
٢٣ مارس - أصدر الرئيس
جمال عبد الناصر الدستور
الجديد *
١٨ يوليو - مؤتمر القمة
العربي الثاني بالاسكندرية *
٥ أكتوبر - مؤتمر عدم
الانحياز بالقاهرة *

١٩٦٥

٢٠ يناير - مجلس الامة
يرشح الرئيس جمال عبد
الناصر لرئاسة الجمهورية *
٢١ يناير - اقامة مجمع
للبيروكيماويات على مساحة
٧٠٠ فدان يضم ١٠ مصانع
منها مصنع كبير للسطاد *

١٦ فبراير - تخفيض
ايجارات المساكن *
٢١ مارس - افتتاح اول
وحدة ثقافية بالريف في كفر
الشرقا *
٧ إبريل - تم انقاذ ٢٨
معبدا بالنوبة *
١٣ إبريل - تطبيق نظام
التأمينات الاجتماعية على جميع
العاملين في الدولة *

٢٩ يوليو - افتتاح أكبر
ترسانة بحرية لبناء السفن
وناقلات البترول في الشرق
الاطلس بالاسكندرية *
٤ أغسطس - انشاء اول
محطة لاسلكية في ج . ع . م *
لتتبع الاقمار الصناعية *
١٣ سبتمبر - مؤتمر القمة
العربي الثالث بالدار البيضاء *

الشعوب دائما القوى من
النكسات بايمانها وثباتها
وبعلمها وبنصالتها .
وتصميمها على التقدم
مهما كانت العوائق ..



● الفنان احمد الشيبى ●

١٩٦٦

٢٦ مارس - الرئيس جمال
عبد الناصر يفتتح أول محطة
كهرباء فى الشرق الاوسط
تعمل بفحم الكوك وتبرد بمياه
البحر .



● فدائيون - الفنان جمال السجيني ●
الشعب لم يقف أبدا عن الكفاح .
تأوج دائما على مر المئين

١٩٦٧

٥ يونيو - العدوان الاسرائيلى .
٩ يونيو - تنحى الرئيس جمال عبد الناصر .
١٠ يونيو - انتصار ارادة الشعب واصرار الجماهير على
استمرار الكفاح بقيادة الرئيس جمال عبد الناصر .
٢٩ أغسطس - مؤتمر القمة العربى الرابع بالخرطوم
٢٢ نوفمبر - صدر قرار مجلس الامن بانسحاب اسرائيل
من الاراضى التى احتلتها فى عدوان الخامس من يونيو .

١٩٦٨

٣٠ مارس - صدر بيان ٣٠ مارس من اجل حشد القوى
لمواجهة العدو .
١٨ سبتمبر - الاتفاق على تخصيص نسبة ٥٠ ٪ من
عضوية اللجنة المركزية للعمال والفلاحين .
١ نوفمبر - قانون انشاء منظمات الدفاع الشعبى .



● المحارب - الفنان آدم حنين ●
لقد دارت معارك كبيرة على القناة اثبتت
قواتنا خلالها جدارة وبطولات عظيمة

١٩٦٩

٢٩ ابريل - افتتاح مصنع الدفلة للحديد والصلب .
٢١ اكتوبر - اغراق المدمرة الاسرائيلية « ايلات » شمال
بور سعيد .

١٩٧٠

٢٣ يناير - معركة
« شدوان » الضارية بين
القوات المصرية واسرائيل والتى
اثبتت قوة وشجاعة الجندي
المصرى .

٢٣ يوليو - الرئيس جمال
عبد الناصر يعلن الانتهاء من
بناء السد العالى .



٢٢ سبتمبر - اجتماع
الرئيس جمال عبد الناصر مع
٨ رؤساء دول عربية فى
القاهرة للبحث عن حل لوقف
مذبحة الاردن .

٢٨ سبتمبر - عبد الناصر
فى رحاب الله بعد أن بذل
جهدا متصلا على مدى عشرة
ايام ونجح فى وضع حد
للمجازر فى الاردن .

١ اكتوبر - يوم الوداع -
مصر كلها تودع بدموعها البطل
العظيم جمال عبد الناصر الى
متواه الاخير .

● السد العالى - الفنان عبد الهادى الجزار ●

وسط نار حرب اخرى نشهد البناء وقد اكتمل بعد كفاح عنيف ضار .

١٥ اكتوبر - جماهير الشعب
المصرى تتوجه لانتخاب السيد
انور السادات رئيسا للجمهورية
على طريق عبد الناصر
١٦ اكتوبر - فوز السيد
انور السادات بنسبة ٩٠.٤ ٪
برئاسة الجمهورية